



## Alcaldía de Medellín

<b>Entrevista N° 3.2</b>	
<b>Pablo Atehortúa Ramírez</b>	
Vereda	<b>San Miguel - Guarne</b>
Edad	<b>86 años</b>
Año de nacimiento	<b>20 de junio de 1931</b>
Entrevistadora	<b>Marian Nathalia Torres T.</b>
Transcriptor	<b>Camilo Perozzo</b>
Fecha entrevista	<b>Septiembre de 2017</b>
Duración Audio	<b>24:36</b>

<b>Convenciones</b>	
Entrevistado	(Pablo Atehortúa Ramírez) <b>PE</b>
Participan	(Martha Atehortúa) <b>H</b>
	(Otro) <b>D</b>
	(Alex) <b>A</b>
Entrevistador 1	<b>E</b>
Entrevistador 2	<b>E2</b>

**Inicio**

1



SG-GER147800

Centro Administrativo Municipal - CAM - Calle 44 No. 52 - 165.  
Código Postal 50015. Línea Única de Atención Ciudadanía 44 44 144  
Conmutador 385 5555. [www.medellin.gov.co](http://www.medellin.gov.co) Medellín - Colombia



## Alcaldía de Medellín

E: ¿Cuál es la tarjeta de identidad?

PE: Esta vea.

E: A verlo.

F: Esa es la cédula.

H: La vieja (...)

PE: Yo de cachaco (...) *(Risas)*

E: ¿Le puedo tomar una fótico? *(Risas)*

E: Bueno pues... ¿Nacionalidad qué?

PE: Yo ya ni sé eso. Jodido yo ¿cierto?, ahí puede ver, ya era un señor, no me falta sino la corbata, vea es *(Risas)*

E2 ¿Aquí cuantos años tenía?

PE: Yo no recuerdo cuantos años tenía yo ahí.

E2 ¿Esta es la de los dieciocho o....?

PE: Es que yo tengo otra por ahí que anda con la mujer, con esta muchacha pues.

H: Es de las nuevas que ya vienen amarillas. No son de esas sino ya son distintas ya como somos ya.

PE: Yo ahí soy un dotor, cuando eso era yo dotor, ya era, era *(Risas)*. Ya no, ya no soy...

E: La fecha no la tengo.

PE: Pa' que vea pues la fecha. Ahora vea aquí, cuando yo tomaba aguardiente, ja, vea, vea, cuando yo tomaba aguardiente





## Alcaldía de Medellín

E2 ¿Y eso dónde es?

PE: Aquí.

H: Aquí, o yo no sé dónde es.

E2: ¿Y qué paso con ese sombrero?

P.E: Era que, a ver, era que estaba ventiendo (*Risas*). Aquí si quede como muy señor ¿cierto?

E: Como un doctor...

PE: Pa' que vea. Ahora vea esta, cuando yo estaba bien viejito

E: Ah, esas eran las cervezas que se tomaba (*Risas*)

E2 ¿Ese era usted?

PE: Si, ese era yo, es que yo...

E2 ¿O se dejó crecer la barba?

PE: Yo he tenido varias etapas.

H: Andaba descalzo, es que él es descalzado.

E2 Esta es muy bacana.

PE: Vea mi señora.

E: ¿Así andaba Ud.?

PE: Si, ese era yo, que viejo oye, pero bravo, hm (*risas*), ave maría.

E2 Es aquí mismo, vea.

H: Si, es aquí mismo.

E2 Eso fue hace poquito, ¿hace cuánto?

H: Eso fue como en una fiesta...





## Alcaldía de Medellín

PE: Estaba yo donde un primo, estaba recién motilado.

E: ¿Esa era la señora? ¿Y acá que estaban celebrando?

P.E: Nosotros éramos así.

E: Ah, mantenían piquiando.

PE: Si, si claro (*Risas*)

H: Yo no sé si fueron los cincuenta años, los veinticinco o los cincuenta años.

PE: Si, aquí estábamos en una boda, y se está bregando a partir el quesito, el bizcocho.

PE: Aquí estaba yo, aquí estaba yo comiendo al pie.

E2 Ahí estaba llorando porque se le acabo el aguardiente (*Risas*)

E: Con el nieto al pie.

PE: Si, con un nieto al pie, pa' que vea. ¿La tarjeta de identidad?

E: La tarjeta la tiene él.

H: Véalo ahí.

PE: Todavía yo era yo hijo de familia. Vea aquí estoy con el nieto.

H: Lo que pasa es que no hemos encontrado más, hay más viejas, pero no hemos podido.

PE: Aquí, otra vuelta.

E: Descansando...

PE: Si, descansando.

E: Con el sancocho al lado y la mazamorra





## Alcaldía de Medellín

PE: Aquí estoy yo sentado al pie de ella y, una nieta al pie. Jodido ¿cierto? Vea, vea, como me mantenía yo, es que yo...

PE: Estrenando zapatos (*Risas*)

E: Brillantes y todo.

PE: Ave maría, ja, que no vaya a creer

E2 ¿Esos no le tallaron?

PE: No, eso no, era que como era de noche, eso no tallaba.

E: ¿Cuántos años tenía su esposa?

PE: Ella tenía, a ver, a ver...

Hija: Ochenta y cinco. No, tenía ochenta y cuatro.

E: ¿Era mayor?

PE: No, era mayor yo, sí, era mayor yo.

H: Mayor un año.

PE: Es que ya son, piticos los días, es que ya son, mejor dicho, es que las tengo por allá, es que yo tengo por allá mucha foto, mejor dicho.

H: Fotos viejas, lo que pasa es no...

E: ¿Esos son ustedes dos?

PE: Sí, este es...

H: Una hermana

PE: La hermana menor mía y el marido. Esta muchacha vive en Caldas todavía, él si fue muerto hace días ya, sí. Y ríanse, y burlense de mí, o lo guardo pa' cuando este solo...





## Alcaldía de Medellín

E: Ahí está de papé Noel.

PE: Aquí, y aquí como, y aquí como, y a quien me parezco aquí, vea como estoy de viejito con el pantalón agrandado y ya (*Risas*).

E: Esos son los pantalones de moda, ¿No ha visto que ahora están usando así?

E2: Si, el desgastado y el roto.

PE: Si, pa' que vea oye, y no me va a creer, hace ratico ¿cierto? Hace ratico, no vaya a creer, es que yo no les meto yo, vea aquí necesitamos es un dintero pa ver esas fotos que yo tengo, je, cuando estaba por ahí yo embriagado, iniciando, no, no (*Risas*)

E: ¿Usted cuando corría la tierra no veía como pedacitos como de ollas de barro?

PE: Si, mucho, mucho, aquí en esta huerta aquí, y en la huerta abajo porque es que yo tengo una huerta allá llegando a (chorada). Entonces, si encontraba uno por ahí y nosotros también tuvimos, fue que aquí tuvieron ollas de barro pa' cocinar.

E: ¿Sí?

PE: Si, claro.

E: ¿Y esa de quién sería?

PE: No, eso era, lo compraban allá en Medellín o Guarne era donde más vendían de eso, si, en Guarne no vendían sino cantinas sino lo que se veía eran unas ollas de barro.

E: ¿Pero los pedazos que usted encontraba por allá en el hoyo y eso?

PE: No, eso lo botaba yo acá vuelta, sí, eso lo botaba yo. Yo de eso no, no, no he conservado de eso absolutamente nada.

E: ¿O será que antes vivía gente por acá?





## Alcaldía de Medellín

PE: Si, si, antes si vivía gente, antes si vivía gente porque, porque prácticamente pues, vea, todos estos son nietos, y entonces esa gente primero como con, fue que aquí cocinaron mucho en ollas de barro, eso lo llamaban tinajas, o cántaros, eso lo llamaban así, sí.

E2 Vea las fotos allá...

PE: Bien pueda, bien pueda y riase.

PE: (...) Se va a llevar. Llévase esta más bien.

E: Porque dicen que aquí vivían indígenas hace mucho tiempo, ¿no?

PE: Pueden haber sido pues, que nosotros, ¿y los indígenas no son de esos que se mantienen por ahí en Medellín que con funda negra? *(Risas)*

E: ¿Que de qué?

PE: De una, yo he visto, por ahí...

H: Indios, indios...

PE: Si, por Guayaquil, el único que interesa son los hombres de, con un poco de collares guindados en la nuca y es que de funda negra...

H: Esas zonas son más abajo.

PE: Si, por ahí por, por, por aqui por del palacio de la Veracruz para abajo es por donde yo he visto mucho de eso, pa' que vea. Y en la huerta, en la huerta era que aqui cocinaban también en ollas de barro.

E: ¿Quiénes?

PE: La mamá mía, y las abuelas cocinaban, eso le llamaban tinajas o cántaros, sí. Sí, sí, es que ahí soy un atracado (risas), aqui ya soy un doctor vea...





## Alcaldía de Medellín

PE: Ahí soy un doctor, vea, ja, no va a creer, me falta la corbata porque yo no usaba entonces la tengo por allá (*Risas*)

E: Verdad, la corbata, esa nos la queda debiendo.

PE: No, y la tengo por ahí.

H: Si, la tiene guardada desde que se casó

E: Y el farol (*Risas*)

H: El farol todavía está por allí me parece.

PE: Si, tráigale el farol pa que vea, que es que ellos creen que uno es mentira...

H: ¿Sí? ¿Se lo traigo?

PE: Tráigalo para con "recadito de vera", pa' hacerles ver a ellos que yo lo que les digo no lo miento yo, sí. Este si (...) cuando yo me muriera.

E: ¿Sí?

PE: ¿Pa' que recuerdo yo? ¿Ah?

E: Oiga, como que pa' que recuerdos.

PE: No, es que a ellos les queda muchas, muchas, muchas fotos que yo, tengo un montón así.

E: Usted pa' que, la cédula por allá. De pronto la tiene ¿cierto?

PE: Va para tierra lejana (*Risas*)

H: Vea papá.

PE: Vea, vea, prenda esa velita pa que vea

E2: ¿Cuándo estaba lloviendo se iba con esto?





## Alcaldía de Medellín

PE: Si, cuando estaba lloviendo le ponía encima un plastiquito o una hoja a eso encima, pa' que vea.

D: Hay que sacarle una foto.

PE: Si

D: Eso era lo que yo usaba, y cuando ya bajábamos a bocanal, cuando ya bajábamos a bocanal lo amarraba yo en la silleta pa' que vea.

E2: Yo tengo una que se abre aquí, entonces...

PE: Si, pa' cuando yo me vaya, si es que tengo tiempo.

E: ¿Para donde se va ir?

PE: Para tierra lejana (*Risas*)

E: Le falta mucho...

E2: ¿Usted porque abandono las patillas pues?

PE: Es que me las hicieron mochar.

E2: ¿Por qué?

PE: Dizque porque me veía como muy raro así con cachetes peludos (*Risas*). Y es que por ahí, por ahí tengo yo un montón de eso, y donde estoy todo viejo, todo barbado, eh ave maría...

PE: (...) Recuerdos de esta foto, vea, esta foto yo estoy cruzado pensando la vida, que en esa semana me tocó a mí ponerle a mi cara (*Risas*)

PE: Ahí estoy con la mujer y con la nieta.

Hija: Son los cincuenta años.





## Alcaldía de Medellín

A: Eso fue en los sesenta

H: Como en los cumpleaños de...

PE: Pa' que vea, eso los llamábamos...

E: Debería mostrarme esta...

PE: No se vaya a burlar mucho de mí (*Risas*)

A: ¿Ellos cumplieron sesenta, cierto?

H: Si, creo que sí.

A: Esta recién (...), aquí esta don Alberto.

H: Ah sí, entonces, si, cuando cumplieron sesenta años.

A: Yo todavía tengo una vela de cebo

PE: ¿De cebo? Yo las gasté ¿Sabe qué? Eso es muy bueno pa' los callos.

A: Pa' la carretera.

PE: Pa' que no se enconen.

A: Pa' las jarreteras

PE: Si, sí, yo tenía mucho de esos primero, yo ya no compro mucho de eso, o llegan y le prenden una vela a Virgen y ahí mismo se ponen a dormir (*Risas*). Compañero yo se lo vendo, eso lo compra usted, eso no es trabajo pa' hacerlo, vea vaya a Guayaquil y en cualquier cafetería de esas compra un tarro de galletas y se manda las galletas y se lleva el tarro pa' la casa (*Risas*)

PE: Y le hace dos huecos.





## Alcaldía de Medellín

E: ¿Esa la hizo usted?

PE: Si claro, es que eso lo hace cualquiera.

A: Le hago dos huecos... Pa' esto.

PE: No, no le haga así, son poquitos pa' que me el alambre y una cabuya, y le pone cabuya...

A: ¿Esto es desgaste de...?

PE: De la vela.

E: ¿Y no se quemaba?

PE: Eso sí quema.

E: ¿No se recalentaba?

PE: Sí, eso se calienta mucho y me le quema los dedos a uno, si, así me tocó a mí aguantame eso desde "Miravalle", hasta abajo, pa' que vea

PE: Y eso le sirve a uno de, si quiere quede aquí esta noche y a media noche lo llamo yo pa que vaya y prende la vela (*Risas*)

Ex: Cojo este...

PE: ¿Ese cojín de encima?

Ex: No, ese periódico pa' taparme

PE: Eso no hay problema, eso no hay problema, eso uno, eso sí pues, ave maría. Vea, si en otra visitica que vengan ustedes yo encuentro esta foto vea, amplia, vea.

Ex: ¿Amplia?

PE: Si.

Ex: ¿La quiere mandar a...?





## Alcaldía de Medellín

PE: Si mi Dios quiere, yo pienso ampliar esa foto, ampliada, ampliada, pa' ponerla en media sala.

H: La guardaste muy bien.

PE: Si.

Ex: ¿Y porque ponían ese maíz ahí?

A: ¿Y por qué no donde está usted con ella?

PE: También.

A: Mejor.

PE: Yo no quiero que haya mucho recuerdo. A mí me nace, me nace esa, yo la de mi papá también la tenía, pero se me desapareció, pa' que vea. Esta foto la mandó a poner así en la pared, ave maría. Es una, otra que yo tengo por aquí cuando y me estoy tomando la cervecita que me dieron a mí.

H: Pero usted tiene a su papá allí.

A: ¿Dónde está la radiola pa' comprársela?

PE: No, eso no, eso no se puede vender, eso son cosas de uno que...

A: Y me encima los discos, van a quedar en buenas manos

H: ¿Ud. si tiene por ahí esos discos? Porque ese equipo que tiene no trae pa' poner discos.

A: Busque la radiola con discos.

PE: Eso hay que conservarlo, después cuando yo me vaya, porque yo me pienso ir pa' las tierras lejanas, eso queda todo eso aquí. Lo vuelven una melodía mi hermano, ave maría ja, mucho cuidadito. *(Risas)*

D: Vea ésta en la que se está tomando la cerveza.



## Alcaldía de Medellín

PE: Esta era la que, la que...

E: Se va a poner de portada (*Risas*)

A: ¿Y cachacos quién?

H: Es un cuñado de él, de una hermana de él, la hermana menor

PE: Y ese es el marido.

H: Ese es el marido...

E: Esta si está muy... Muy curiosa.

A: La radiola con los discos.

PE: Bueno, bueno, a la próxima venida aquí la tengo, y destapamos la botella y decimos, hacemos (cabiso), así, así.

A: Le tengo una tape'tusa que tengo en la casa.

PE: No, no, no, no me traiga tape'tusa pa' acá, me le hace un, aguardiente legítimo, si y ponemos tumba sin doliente (*Risas*)

E: Hágale pues, que sea un compromiso, pa' cuando venga a leerle la historia

PE: Si, sí (*Risas*)

A: En esta todo elegante, camisa blanca y saco negro.

D: En el parque con doña Sofía

H: Ah sí...

D: ¿Cuándo fue que lo vi, todo encachacado por ahí en el parque?

A: El domingo

H: El domingo que tenía la misa por allá



## Alcaldía de Medellín

PE: Y ya este, este muchacho ya pues, a ver que mi Dios me de permiso de verlo ya vestido de, ese es el ánimo que tengo ya, ya a los otros les pagué la choferiada y ya lo tengo es eso, a que me muero, pa' que vea.

